



SABBATH REVISITED
présente
L'HOMMAGE À BLACK SABBATH

Un voyage dans le temps
Une expérience musicale et visuelle!

QC – En spectacle :
Le St-Edmond/Val-Alain, Théâtre Granada/
Sherbrooke, Studio Desjardins du CEM/
Saguenay, La Chapelle Spectacles/Québec

Prochain spectacle le 14 septembre 2024 :
CÉGEP de Baie-Comeau

Article de Charlevoix d'Est en Ouest :
[http://www.photopierrochette.com/
sabbath-revisited-une-experience-
incontournable/?](http://www.photopierrochette.com/sabbath-revisited-une-experience-incontournable/)

Démo promotionnel 2024 :
[https://www.youtube.com/watch?
v=uLN3FC3YK2k&t=21s](https://www.youtube.com/watch?v=uLN3FC3YK2k&t=21s)

Site Web : <http://www.sabbathrevisited.com/>
Facebook : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100076310581286>
Booking : Michel Lapointe, (418) 670-6776 info@sabbathrevisited.com



Authentique et fidèle
au groupe original
Visuel incontournable
Musiciens professionnels
Des succès de 1970 à 1978
2h de spectacle dynamique

Biographie :

Sabbath Revisited, c'est l'union de quatre **musiciens d'expérience** qui ont participé ou participent encore à divers projets musicaux. Formé au début 2020 par Michel Lapointe, **guitariste** et technicien de métier, on retrouve également dans le band Sylvain Migneault à la **basse**, Carol Martel à la **voix** et Sylvain Tremblay à la **batterie**.

Parce qu'il voulait lancer un hommage digne d'une grande **production**, Michel a convaincu son ami, Claude Martin, un **artiste** multi-disciplinaire **de chez nous**, de créer avec lui une vingtaine de **vidéos** inspirés des paroles pour expliquer l'essence des pièces présentées en spectacle.

C'est avec enthousiasme que les co-créateurs ont " revisité " certains morceaux en y ajoutant des claviers et des introductions multimédia. Ces ajouts apportent une touche de modernité à la musique de Black Sabbath.

L'**expérience visuelle** du show constitue un atout important pour la formation, car non seulement elle permet au **grand public** de plonger littéralement dans l'**Univers** de Black Sabbath, mais elle ouvre également la porte à une production d'envergure, clé en main, à présenter sur grand écran dans les salles de **concerts** et les **festivals**!

Il s'agit d'un véritable **chef-d'oeuvre**, mené d'une main de **maître**, qui a inspiré le nom du groupe : **SABBATH REVISITED**.



Sabbath Revisited – Black Sabbath Tribute